

# Hai visto come sono vestiti?

## Esercizi



### Funzioni

#### 1. Abbina ogni espressione o parola evidenziata alla definizione giusta.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Possiamo anche solo <b>fare un giro</b> in centro. | a. guardare un po'                                |
| 2. Vorrei <b>fare un po' di shopping</b> .            | b. non considerarla una cosa eccezionale          |
| 3. <b>Sono tutti così alla moda</b> .                 | c. sono vestiti secondo la moda attuale           |
| 4. Mi sono sentita <b>un pesce fuor d'acqua</b> .     | d. fare una passeggiata senza una meta precisa    |
| 5. <b>Non farci caso</b> .                            | e. sentirsi in una situazione imbarazzante        |
| 6. Vuoi andare a <b>dare un'occhiata?</b>             | f. fare acquisti: vestiti, scarpe, accessori ecc. |
| 7. roba <b>ganza</b>                                  | g. carina, bella, piacevole                       |

#### 2. *Vieni all'opera stasera?* Inserisci le battute all'interno del dialogo tra John e Francesca.

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| a. me l'hai detto tu che devo vestirmi elegante     | e. mi vestirò di nero            |
| b. farai davvero una bella figura                   | f. non farmi fare brutta figura  |
| c. tu cosa ti metti, per esempio                    | g. io mi metterò il completo blu |
| d. se hai anche una sciarpa chiara da mettere sopra |                                  |

John: Ciao Francesca, stasera vieni all'opera?

Francesca: Sì, John... anche tu?

John: Sì, sì, certo. Solo che... Non so... Come devo vestirmi?

Francesca: Beh, elegante... è un'occasione abbastanza formale.

John: Tipo? (1).....?

Francesca: Naturalmente (2).....: un abito attillato a manica lunga con sopra una giacca di velluto, scarpe con il tacco alto e borsa da sera di Gucci. Per finire, una sciarpa di seta rossa.

John: Molto elegante! Allora (3)..... con la camicia bianca e la cravatta a farfalla. Che ne dici?

Francesca: Ummm. Di che colore è la cravatta a farfalla?

John: Grigia, perché?

Francesca: Francamente, John, mi sembra un po' troppo formale... Non hai qualcosa di più simpatico per sdrammatizzare un po'?

John: Come, Francesca, un po' troppo formale? (4).....!

Francesca: Sì, certo, ma come dici tu è un po' troppo! Nessun ragazzo italiano indosserebbe mai abiti così tristi per andare al Teatro dell'Opera, dài!!! Il completo scuro va bene, ma... Non hai una cravatta più allegra, per esempio?

John: A farfalla, no... Su, dammi un consiglio, (5).....!

Francesca: E una normale? Di che colore ce l'hai?

John: Giallo chiaro. Può andare?

Francesca: Sì, meglio! (6)....., sarai perfetto!

John: Sì, ne ho una di lana leggera...

Francesca: Perfetta! Con il completo blu, la cravatta gialla e la sciarpa al collo, (7).....!

John: Ok, grazie!

**3. Associa ciascuna delle frasi a una delle funzioni presenti nel riquadro.**

- a. descrivere un'abitudine o uno stato d'animo tipico del passato
- b. descrivere come è vestita una persona
- c. narrare due azioni contemporanee nel passato
- d. narrare un evento passato dinamico, ripetuto e interrotto da un'azione più breve
- e. narrare una sequenza di azioni passate

- 1. Mentre Giovanni si stava preparando per la festa, ascoltava la musica alla radio.
- 2. Come molti ragazzi italiani della sua età, Antonella spesso è vestita di nero oppure porta i jeans.
- 3. Da giovane mi piaceva cambiare spesso vestito e per questo ero felice quando potevo comprare abiti di ogni genere.
- 4. Siamo andate in centro a fare shopping e abbiamo comprato una borsa e un paio di scarpe.
- 5. Mentre vi vestivate per andare a scuola, è cominciato a piovere.

**Vocabolario**

**4. Abbina le parole alle immagini. Alcune delle parole di questa e dell'attività 5 le hai già incontrate nell'unità 12 del primo volume: le ricordi?**

sandali - sciarpa - vestito - camicia - calzini  
giubbotto - impermeabile - maglione - scarpe  
giacca - gonna - borsa - cappotto - cravatta



1. ....

2. ....



3. ....

4. ....

5. ....

6. ....



7. ....

8. ....

9. ....

10. ....



11. ....

12. ....

13. ....

14. ....

**5. Completa il testo con le parole della lista.**

calzature - cappotto - maglietta - abbigliamento - maglione - calzini - pantaloni  
gonna - felpa - giacca - maglie

Ieri ho fatto un giro in centro e ho comprato degli abiti nuovi. Sono andata in molti negozi di (1)..... e sono tornata a casa con tanti vestiti nuovi! Per prima cosa, dato che è arrivato il freddo, ho comprato una bella (2)..... di pelle e un paio di (3)..... di lana per tenermi i piedi ben caldi. Poi sono andata in un negozio di (4)..... e ho comprato un paio di stivali.

Mi servivano anche delle (5)..... di lana e quindi ho comprato un (6)..... molto pesante, una (7)..... leggera per andare in discoteca e una (8)..... per le occasioni più sportive. Per finire ho comprato anche un (9)..... molto bello ed elegante, una (10)..... a pieghe e un paio di (11)..... di velluto.

**6. Completa le frasi.**

- In estate in genere non porto la maglietta a maniche lunghe. Preferisco una maglietta a .....
- Per andare in palestra non è comodo indossare una felpa con il cappuccio. È meglio se ti metti una felpa .....
- Quando va in discoteca Marta si mette sempre le scarpe con il tacco alto, ma per andare a correre si mette scarpe sportive e .....
- A Roberto non piacciono i giubbotti con i bottoni. Infatti porta sempre giubbotti .....
- In inverno di solito non portiamo maglie di cotone: fa freddo e portiamo maglioni .....
- Molti italiani si mettono abiti larghi solo per fare uno sport. L'abbigliamento italiano è spesso più ..... di quello tipico di altri paesi.

**7. Leggi il testo e scegli l'opzione corretta.**

Ottavio Missoni e Rosita Jelmini, marito e moglie dal 1953, sono famosi oggi in tutto il mondo soprattutto per i colori e lo stile dei loro (1) **stivali/capi** in maglia. Dopo il matrimonio i coniugi Missoni aprono una piccola officina di (2) **maglieria/accessori** a Gallarate e nel 1958 presentano la loro prima (3) **collezione/fabbrica** a Milano. Durante un viaggio a New York nel 1965, Rosita conosce la (4) **giornalista/stilista** francese Emmanuelle Khanh, che possiede l'omonima casa di moda, e inizia una collaborazione fra i due (5) **marchi/uffici**. Da allora il loro successo si è mantenuto costante, soprattutto grazie alla semplice eleganza del loro abbigliamento (6) **pronto moda / di tendenza**, caratterizzato da (7) **cuciture/gonne** quasi o del tutto inesistenti. Il loro (8) **successo/fatturato** è fra i più alti dell'industria della moda.



**8. Da ogni gruppo, cancella la parola estranea.**

- giacca - gonna - impermeabile - cappotto
- maglione - maglietta - cintura - maglia
- pantaloni - vestito - gonna - camicia



- guanti - cintura - borsa - impermeabile
- colletto - manica - cappotto - polsini
- sandali - scarpe - stivali - calzini

# Grammatica

## 9. Cosa indicano i tempi verbali in queste frasi?

1. Mentre guardavo le vetrine è arrivata Anna.
2. Giorgio Armani ha creato la sua prima collezione nel 1964 e ha aperto la "G. Armani S.p.A." nel 1975.
3. Tutti i ragazzi erano vestiti alla moda e portavano abiti attillati.
4. Pietro ha visto un bel paio di scarpe in un negozio e le ha comprate.
5. Avete visto Marta mentre stavate entrando nel grande magazzino?
6. Quando ero a Roma mi mettevo sempre abiti leggeri perché faceva caldo.

Contemporaneità nel passato	Sequenza di azioni passate	Azione lunga interrotta da azione breve
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 10. Alcuni verbi hanno il **participio passato irregolare**. Completa lo schema.

infinito	participio passato	infinito	participio passato
accendere			letto
chiedere	aperto		offerto
decidere	chiuso	prendere	perso
essere		scendere	
	fatto	scrivere	
		spegnere	

## 11. Completa con il passato prossimo.

Quando avevo 6 anni (passare) (1)..... l'estate a casa dei nonni in campagna. I miei genitori dovevano lavorare e alla fine della scuola io e mia sorella Chiara (andare) (2)..... in campagna. Quando l'estate (finire) (3)....., noi (tornare) (4)..... in città; dopo pochi giorni (ricominciare) (5)..... la scuola e (rivedere) (6)..... tutti i nostri amici. Chiara (incontrare) (7)..... la sua migliore amica e l' (salutare) (8)..... con gioia.

## 12. Coniuga i verbi all'imperfetto o al passato prossimo.

Giovedì scorso Luisa (tornare) (1)..... tardi dal lavoro, (essere) (2)..... molto stanca e non (avere) (3)..... voglia di andare alla festa a casa di Francesco. (Telefonare) (4)..... per dire che non (stare) (5)..... bene e che quindi non (potere) (6)..... partecipare alla cena. Però, quando (sapere) (7)..... che andava anche Luigi, (cambiare) (8)..... subito idea.



Mentre (fare) (9)..... la doccia, (ascoltare) (10)..... la radio e (sorridere) (11)..... felice all'idea di rivedere Luigi, quando, all'improvviso, qualcuno (suonare) (12)..... alla porta e Luisa (andare) (13)..... ad aprire: (essere) (14)..... proprio Luigi che era andato a prenderla. Luisa non (vedere) (15)..... Luigi da molto tempo, da quando era partito per l'Australia, tre mesi prima. Lui (stare) (16)..... molto bene! Dopo pochi minuti, Luisa (essere) (17)..... pronta e (loro - uscire) (18)..... insieme.

**Testualità**

**13. Collega le frasi con i connettivi dati. Poi organizza le frasi in un testo, usando la punteggiatura e le lettere maiuscole quando necessario.**

GLI ANNI SETTANTA: LE FIERE PITTI AL SERVIZIO DELL'INDUSTRIA ITALIANA ED EUROPEA

- |   |  |        |    |   |          |   |
|---|--|--------|----|---|----------|---|
| <p>1. nel 1968 si criticavano le convenzioni che regolavano la società</p> <p>2. c'era una forte concorrenza tra le città</p> <p>3. i nomi dell'alta moda sfilavano a Roma</p> <p>4. Firenze sembrava aver perso il titolo di "capitale della moda"</p> <p>5. nei primi anni del 1970 sono nate le fiere, prima, <i>Pitti Uomo</i> e, dopo, <i>Pitti Bimbo</i></p> <p>6. a Palazzo Pitti hanno esordito nomi dell'alta moda come Armani o Missoni</p> | <table border="1"> <tr><td>quindi</td></tr> <tr><td>ma</td></tr> <tr><td>e</td></tr> <tr><td>o/oppure</td></tr> </table> | quindi | ma | e | o/oppure | <p>a. dopo qualche anno iniziavano le manifestazioni Pitti</p> <p>b. presentavano le loro collezioni a Parigi</p> <p>c. per il pronto moda si stava affermando Milano</p> <p>d. è cambiato anche il modo di concepire la moda</p> <p>e. Firenze ha subito un forte declino</p> <p>f. si assisteva all'esordio delle mini sfilate durante il salone della moda</p> |
| quindi  |  |        |    |   |          |   |
| ma  |  |        |    |   |          |   |
| e   |  |        |    |   |          |   |
| o/oppure  |  |        |    |   |          |   |

adattato da [www.pittimmagine.com](http://www.pittimmagine.com)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Per concludere**

**14. Forma le frasi.**

- Ho / le mie amiche / cena / invitate / a / e / ho / le / incontrato  
.....
- A / moda / sempre / Paolo / la / piaciuta / è  
.....
- In montagna / di lana / mettevo / i calzini / mi / di solito  
.....
- Queste / ieri / scarpe / ? / hai / a teatro / messe / per andare / le  
.....
- Benetton / un / negli ultimi / diventato / marchio / è / importante / 25 anni / molto  
.....

**15. Trova l'errore / gli errori e correggi le frasi.**

1. Da bambino porto sempre vestiti comodi. ....
2. Ieri mattina Marta prima si vestiva e poi si ha truccata. ....
3. Mentre siamo stati in un negozio di calzature, è entrato Paolo. ....
4. La prima sfilata di moda era a Firenze nel 1951. ....
5. Che belli, questi stivali: dove li hai comprato? ....

**Preposizioni**

**16. Completa le frasi con le preposizioni.**

1. Questo completo grigio ..... uomo è molto elegante.
2. Se cerca un abito ..... donna elegante, deve andare al piano di sopra.
3. Mi piace essere ..... moda, anche se per praticità sono spesso ..... jeans.
4. Molti ragazzi si danno appuntamento il sabato pomeriggio ..... piazza ..... decidere cosa fare.
5. .... 1965 i fratelli Benetton hanno aperto una ditta di maglieria vicino ..... Treviso, ..... Veneto, una regione ..... Nord Italia.
6. Compravo pochi vestiti ..... studente, perché non lavoravo molto e guadagnavo poco.
7. La moda unisex è ..... tutti.

**Parola chiave**

**17. Completa lo schema con le parole della lista. Puoi aggiungere anche altre parole che conosci.**

testa - capo di abbigliamento - capo di bestiame - da capo a piedi - alzare il capo  
 non avere né capo né coda - venire a capo di una situazione - (essere) il capo  
 cranio - (essere) a capo di - abbassare il capo

